

Załącznik nr 2

Oświadczenie o nieodpłatnym przeniesieniu praw autorskich na Organizatora Konkursu Prezydenta Miasta Chełm „Legenda o białym niedźwiedziu – interpretacje” organizowanego przez Urząd Miasta Chełm, ul. Lubelska 65, 22-100 Chełm oraz przetwarzaniu danych osobowych

Ja, niżej podpisany/a autor pracy konkursowej

.....

lub przedstawiciel ustawowy dziecka/podopiecznego będącego autorem pracy konkursowej (wpisując imię i nazwisko niepełnoletniego wypełnia tylko przedstawiciel ustawowy)

.....

zwanej dalej jako „praca plastyczna”, zgłoszonej do konkursu „Legenda o białym niedźwiedziu - interpretacje”, oświadczam, iż jestem uprawniony/a do przeniesienia majątkowych praw autorskich do pracy plastycznej w zakresie wskazanym w niniejszym oświadczeniu. Jako autor/przedstawiciel ustawowy autora przenoszę nieodpłatnie na Organizatora autorskie prawa majątkowe do pracy plastycznej, a także prawa zależne, w tym prawo do opracowania pracy plastycznej poprzez jej adaptację lub przerobienie pracy plastycznej, połączenie jej z innymi pracami plastycznymi.

Autorskie prawa majątkowe do pracy plastycznej wraz z prawami zależnymi, przechodzą na Organizatora w momencie podpisania niniejszego oświadczenia i dają Organizatorowi prawo do nieograniczonego w czasie wykorzystania i rozporządzania pracą plastyczną, w tym zezwolenie na rozporządzenie i korzystanie z opracowania pracy plastycznej w kraju i za granicą bez ponoszenia przez Organizatora dodatkowych opłat.

Organizator nabywa autorskie prawa majątkowe i zależne na następujących polach eksploatacji: a) wytwarzanie nieograniczonej liczby egzemplarzy pracy plastycznej z zastosowaniem technik poligraficznych, reprograficznych, informatycznych, fotograficznych, cyfrowych, na nośnikach optoelektrycznych, zapisu magnetycznego, audiowizualnych lub multimedialnych; b) wprowadzanie do obrotu oryginałów lub egzemplarzy pracy plastycznej, najem lub użyczenie oryginału albo egzemplarzy, na których utrwalono pracę plastyczną bez ograniczeń przedmiotowych, terytorialnych i czasowych, bez względu na przeznaczenie; c) wprowadzenie do pamięci komputera i systemów operacyjnych; rozpowszechnianie w sieciach informatycznych lub teleinformatycznych, w tym w Internecie (m.in. na portalach społecznościowych typu Facebook, YouTube, Twitter) w taki sposób, aby dostęp do pracy plastycznej przez osoby trzecie był możliwy w wybranym przez nie miejscu i czasie; d) publiczne prezentowanie pracy plastycznej; e) wykorzystywanie w celach informacyjnych, promocji i reklamy.

Jako autor/przedstawiciel ustawowy autora pracy plastycznej zezwalam Organizatorowi na rozporządzanie i korzystanie z pracy plastycznej w zakresie wskazanym powyżej oraz przenoszę na Organizatora uprawnienie do udzielania w tym zakresie zezwoleń na rozporządzenie i korzystanie z opracowań pracy plastycznej. Jako autor/przedstawiciel ustawowy autora utworu oświadczam, że praca plastyczna jest mojego autorstwa/

autorstwa mojego dziecka/podopiecznego i w związku z wykonaniem pracy plastycznej i przeniesieniem majątkowych praw autorskich i praw zależnych na Organizatora, nie naruszam w żaden sposób praw osób trzecich.

.....

Data i podpis przedstawiciela ustawowego autora utworu